

Spis treści

Agata Adamiecka, Małgorzata Jabłońska, Katarzyna Waligóra, Izabela Zawadzka Wstęp

Koordinacja scen intymnych – pytania i odpowiedzi **oprac. Agata Adamiecka, Małgorzata Jabłońska, Katarzyna Waligóra, Izabela Zawadzka, konsultacja Kaja Wesołek-Podziemska, Marta Zygadło**

Katarzyna Waligóra „Bez wiedzy i rozmowy czuliśmy się jak w horrorze”.
Koordinacja intymności w teatrze i w szkole teatralnej

Alexis Black, Tina M. Newhauser Filary koordynacji scen intymnych

Alexis Black, Tina M. Newhauser Skala dyskomfortu

Alexis Black, Tina M. Newhauser Praca w duchu świadomej zgody – narzędziownik

Intimacy Professionals Association Tak, nie, być może. Przewodnik dla aktorek i aktorów pomocny w znajdowaniu swoich granic w pracy z intymnością

Acacia Elementy ridera scen intymnych

Alexis Black, Tina M. Newhauser Lista kontrolna scen improwizowanych

Alexis Black, Tina M. Newhauser Lista kontrolna higieny osobistej podczas prac nad scenami intymnymi

Produkty pomocne w realizacji scen intymnych **oprac. Katarzyna Waligóra, Izabela Zawadzka, konsultacja Kaja Wesołek-Podziemska, Marta Zygadło**

Elaine DiFalco Daugherty, Deborah Hertzberg, Darrell Wagner

Intymność za kulisami: najlepsze praktyki w zakresie intymnych aspektów pracy z kostiumami

Alexis Black, Tina M. Newhauser Różnorodność, tożsamość, reprezentacje

Kari Barclay Bezosobowe intymności: refleksje na temat zdeksualizowanego języka w choreografii scen intymnych

Sally Bailey and Paige Dickinson Znaczenie bezpiecznego wychodzenia z roli

Arts Wellbeing Collective Twój kieszonkowy przewodnik po wychodzeniu z roli. Jak wyjść z postaci i wrócić do swojego wspaniałego „ja”

Robert Barton Terapia i szkolenie aktorów

Adriana Malecka Praktyczne doświadczenie pracy z intymnością w filmie.
Perspektywa aktorki

Maciej Guzy Przewodnik po umowach

Ula Kijak, Konrad Cichoń Kontraktowanie